

# KAMP-ALLSÅNGER



**1 MAJ 2026  
PÅ  
BOKCAFÉ PILGATAN & ABF**



## Klimatsången

*melodi: Bella Ciao*

Vi måste vakna, vi måste tänka	Dm	Dm
Vi måste öppna våra ögon	Dm	
gör det NU, NU, NU!	A7	
Vi måste bygga en bättre framtid	Gm	Dm
vi måste börja här och nu	A7	Dm

Det klot vi bor på  
 har fått problem som  
 vi måste lösa och vi måste  
 börja NU, NU, NU!  
 Vi måste bygga en bättre framtid  
 vi måste börja här och nu

Gör det mer grönt nu  
 Gör det mer skönt nu  
 Gör det hållbart och rent  
 och gör det NU, NU, NU!  
 Vi måste bygga en bättre framtid  
 vi måste börja här och nu

Vi kan ej vänta, vi kan ej tveka  
 bli mera slug mot allt ljug  
 och bli det NU, NU, NU!  
 Vi måste bygga en bättre framtid  
 VI MÅSTE BÖRJA HÄR OCH NU!

## Rebel Mothers

Mothers gonna rise like water  
 We´re gonna face this crisis now  
 I hear the voice of my sons and daughters  
 Singing Climate Justice now!



We are gonna rise like water  
 We´re gonna face this crisis now  
 I hear the voice of my sons and daughters  
 Singing Keep it in the ground!



## La Lega

*La Lega är en populär italiensk sång som sjöngs av risodlarna i Podalen. Den är en symbol för jordbruksarbetarnas revolt mot sina bossar i slutet av 1800-talet, när fackföreningarna började födas.*

Och fastän vi är kvinnor så är vi inte rädda. C C C G

Vi älskar våra ungar, vi älskar våra ungar G G G C

Och fastän vi är kvinnor så är vi inte rädda. C C C G

Vi älskar våra ungar, därför sluter vi förbund. G G G C

**A liolio la och förbundet det ska växa, C C C G**

**för vi är socialister - ja vi är feminister. G G G C**

**A liolio la och förbundet det ska växa, C C C G**

**för vi är socialister - och frihet vill vi ha! G G G C**

Och inte kommer frihet så länge enighet ej finnes.

Strejkbrytare och herrar, Strejkbrytare och herrar

Och inte kommer frihet så länge enighet ej finnes.

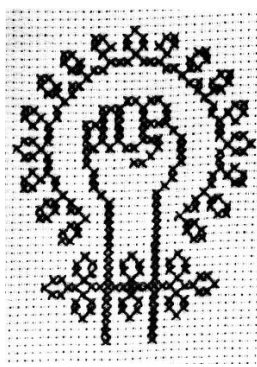
Strejkbrytare och herrar, slå ner dom allihop!

**A liolio la e la lega crescerà.**

**E levanti socialisti, E levanti feministi.**

**A liolio la e la lega crescerà.**

**E levanti socialisti. Vogliamo la liberta!**



## Åren går o tiden lider *(Euskefeurat)*

Oj oj oj oj oj.....

A7 Dm A7 Dm

Åren går o tiden lider **oj oj vad den lider**  
 o nu stundar nya tider **oj oj oj**  
 Nya tider nya trender **oj oj nya trender**  
 O en massa skit som händer **oj oj oj**

Dm Dm A7 Dm  
 Dm Dm A7 Dm  
 F F C F  
 F F A7 Dm

**oj oj oj .....**

Först en massa moderater oj oj moderater  
 o sen sverigedemokrater oj oj oj  
 Förut var man solidarisk oj oj solidarisk  
 nu ska man va solid o arisk oj oj oj

**oj oj oj.....**

Storbolag och svenska kyrkan, oj oj svenska kyrkan  
 Rena rama penningdyrkan, oj oj oj  
 Kalavverkar svenska hyggen, ojoj svenska skogen  
 Sedan kommer hyggesplogen, ojoj

**oj oj oj .....**

Nu ska några tjäna klöver oj oj tjäna klöver  
 på den vård som vi behöver oj oj oj  
 Då kan alla som är lytta oj oj som är lytta  
 göra ekonomisk nytta oj oj oj

**oj oj oj.....**



## Strejkvisa från Pajala

Melodi: Finsk soldatvisa.

Text: skrevs av Paulus Isaksson. Under strejken  
möt i Pajala vägförening på 1930-talet  
Finns på Norrlåtars skiva och numera även i  
Mikael Niemis bok *Sten i siden*



**D** **A7**  
På nytt våra stämmor ska ljuda, kamrat  
**D** **A**  
och hör här vår långa sång  
**D** **D**  
Hör trampet från arbetarnas långa marsch  
**Em** **A7** **D**  
hör vårt budskap i denna sång

**Vår vilja är järnskodd och evig är idén**  
**För vår avdelning sjung hurra!**  
**För vår avdelning sjung hurra, hurra!**  
**Och ett hundrafalt eko ni hör.**

I Haparandabladet där skäller man på oss.  
För vår protest mot en torftig lön.  
Men i vår kamp står vi fast och med strejk  
skall vi slåss.  
Och vi bär våra huvuden högt.

**Vår vilja är järnskodd och evig är idén**  
**för vår avdelning sjung hurra.**  
**Om brödet tar slut för kamraterna då**  
**så hjälps vi gemensamt åt.**

En ensam fascist han vill gärna bli fler  
han värvar och snart är dom tre.  
snart är Karlsson på plats  
och herr Söder  
och bugar gör Åkesson med.

**Vår vilja är järnskodd och evig är idén**  
**För vår avdelning sjung hurra!**  
**För vår avdelning sjung hurra, hurra!**  
**Och ett hundrafalt eko ni hör.**

Vår avdelning smiddes till stål av vår sång  
vid fascisternas splittringsförsök.  
Trälar har vi varit men vår kamp är igång:  
Nu vi reser oss mot herrarnas förtryck!

**Vår vilja är järnskodd och evig är idén**  
**För vår avdelning sjung hurra!**  
**För vår avdelning sjung hurra, hurra!**  
**Och ett hundrafalt eko ni hör.**

## Ko över Sarek

*Norrlåtar* var verksam 1974-2004 med målet att utforska och sprida norrbottensk folkmusik. Den formades ur kretsarna kring Anton Svedbergs Swängjäng i Luleå och spelade på folkmusikfestivaler i bl a Sverige, Östberlin, Frankrike och Canada. 1995 turnerade de i Peru och Bolivia. Gruppen betraktas som en del av den progressiva musikkulturen i Sverige.

**Am** **E**  
 Högt över fjällen där flyger en ko  
**E** **Am**  
 den flyger långt bort där den kan finna ro  
**Am** **E**  
 Där västvinden sjunger sin eviga sång  
**E** **Am**  
 som avslöjar allting en gång  
**Dm**  
 Den sången som sjunger  
**Am**  
 om livet som det är  
**Dm** **Am** **E**  
 och att det kan slösas till **ingen nytta!**  
**Am** **E**  
 Högt över fjällen där flyger en ko.  
**E** **Am**  
 Kanske den flyger på sin tro.



Vår värld trasas sönder  
 av krigsproduktion,  
 kortsynt taktik  
 och vapenexpansion  
 Gagnar det mänskan  
 med ett ökat försvar  
 när det enkla livet inte får nåt svar  
 Sätt dig och fånga en enda minut  
 Tänk efter,  
 det är **faktiskt - livet som räknas!**  
 Högt över fjällen där flyger en ko.  
 Kanske den flyger på sin tro.

Sätt dig och fånga en enda minut  
 Tänk efter, det är **faktiskt**  
**livet som räknas!**

Högt över fjällen där flyger en ko.  
 Man vet att den flyger!  
 Man vet att den flyger!  
 Högt över fjällen där flyger en ko  
  
 Man vet att den flyger på sin tro!

# Valet

Av Björn Afzelius och Mikael Wiehe

## Intro:

*Am* *A* *D* *A*  
 Fröna växer sakta under ytan. Dom trivs där det är fuktigt, mörkt och kallt.  
*Am* *Dm* *E* *Am*  
 Först när bladen börjar synas kan man se att det är ogräs överallt.  
*E* *Am* *E* *Am* *Dm* *E*  
 Men om man tittar bort, inget hör, inget ser hur vet man då?  
*Am* *Dm* *E* *Am*  
 För hör man inget, finns väl ingenting. Å det man inte ser finns säkert inte till.

*Am* *G* *Am*  
 1. I mars har du fortfarande tid.  
*C* *D* *E*  
 Du kan ta det innan knopparna slår ut.  
*Am* *C* *D* *E*  
 Men om du låter det stå kvar, tills sommar'n är förbi  
*F* *E* *Am*  
 så har det växt dej över huvudet till slut.

2. I dag tar rasisterna en.  
 Imorgon så tar dom kanske två.  
 Ungern tog dom med storm.  
 Vem vet när det är dej, dom ger sej på.

*Am* *G* *Am* *E* *E*  
**Vakna upp! Fatta mod! Börja se dej omkring!**  
*Am*  
**Bli inte en av dom som bara står där se'n,**  
*F* *E* *Am*  
**och säger att, jag visste ingenting.**

3. Varje dag föds nya hot mot våra liv.  
 Varje morgon står missilerna klara.  
 I det mörker som vi blundar där rustar dom för krig.  
 Hur kan vi slåss ifall vi inte inser faran?  
 4. Idag har du arbete och lön.  
 I morgon så kanske du får gå.  
 Miljonerna som svälter i världen utanför  
 står bara lite längre ner i samma håll.

**Vakna upp! Fatta mod! Börja se dej omkring!  
Bli inte en av dom som bara står där se'n,  
och säger att, jag visste ingenting.**

5. Dom flesta går med strömmen om det går.  
Dom flesta vill ju helst ha lugn och ro.  
Men om fascismen kommer smygande tillbaks,  
så är det du och jag som måste stå emot.

6. Ja ogräset växer och frodas.  
Så slipa och vässa din kniv!  
Om du låter det spridas med vinden över världen  
får du plikta för din tvekan med ditt liv.

**Vakna upp! Börja se dej omkring! Fatta mod!  
Så du kan säg' till dina ungar när dom frågar dej.....  
.....att du var en av dom som stod emot.**



## Det här är ditt land

**C7**            **F**                            **C**  
**Det här är ditt land. Det här är mitt land**  
                  **G7**                            **C C7**  
**från Ales stenar till norra Lappland**  
                  **F**                            **C Am**  
**från Bohus klippor till Gotlands raukar**  
**Dm7**            **G7**                            **C**  
**Landet, det tillhör dej och mej**

Jag åkte norrut längs Höga kusten  
 när skogen rodnade, det var om hösten  
 Och havet glittrade i morgonluften  
 i landet som tillhör dej och mej



*This land is Your Land* är skriven av Woody Guthrie 1940. Den versionen handlar om USA. Sången finns också med text på svenska, inspelad av Ingemar Olsson 1972. En annan svensk version är inspelad av Mikael Wiehe på albumen "Sång till modet"<sup>[1]</sup> och "Artister mot nazister"

## Det här är ditt land .....

Jag stod på toppen av Kebnekaise  
 och såg på solen som aldrig sjunker  
 på myr och mossar på fjäll och forsar  
 och på landet som tillhör dej och mej

## Det här är ditt land .....

Det var på kvällen. Jag stod vid stranden  
 under Vintergatan och Karlavagnen  
 Jag tog min älskade hårt i handen  
 och sa, landet, det tillhör dej och mej

## Det här är ditt land .....

## Ska nya röster sjunga Av Mikael Wiehe.

**Am Dm**  
 1. En enda sak är säker  
**E7 Am**  
 och det är livets gång  
**Am Dm**  
 att allting vänder åter  
**E Am**  
 att allting börjar om.  
**Am Dm**  
 Och fastän våra röster  
**E7 Am**  
 ska mattas och förstummas  
**Am Dm**  
 ska nya röster sjunga,  
**E7 Am**  
 ska nya röster sjunga.

2. När vi har blivit gamla  
 och vårt hår har blivit grått.  
 När livet börjar mörkna  
 och dagarna har gått.  
 När våra kroppar krokmar  
 och våra steg blir tunga  
 ska nya röster sjunga,  
 ska nya röster sjunga

**Am Dm**  
**Sångerna om frihet**  
**G C**  
 om rättvisa och fred,  
**Am Dm**  
**sångerna om folket**  
**E Am**  
 som aldrig kan slås ned  
**A7 Dm**  
**sångerna om kärlek**  
**G C**  
 som aldrig kan förstummas,

**Am Dm**  
**ska nya röster sjunga**  
**E Am**  
**ska nya röster sjunga**

3. Och du och jag ska sitta  
 vid fönstret i vårt hus  
 och ta varandras händer  
 i vårens klara ljus.  
 Och utanför på gatan  
 där vindarna är ljumma  
 ska nya röster sjunga,  
 ska nya röster sjunga

4. Så segrar inte döden  
 fast åren har sin gång.  
 Så stannar inte tiden,  
 den bara börjar om...

**För sångerna om livet**  
**som aldrig kan förstummas**  
**ska nya röster sjunga,**  
**ska nya röster sjunga**  
**Ja, sångerna om livet**  
**som aldrig kan förstummas**  
**ska nya röster sjunga,**  
**ska nya röster sjunga**

## Sverige

Text och musik: Joakim Berg

D Em A  
Sverige, Sverige älskade vän

F#m Hm  
En tiger som skäms

Em A  
Jag vet hur det känns

D Em A  
När allvaret har blivit ett skämt

F#m Hm  
När tystnaden skräms

Em A G  
Vad är det som hänt

G A Hm Em D A D  
**Välkommen, välkommen hit Vem du än är var du än är**

Duka din veranda till fest  
För en långväga gäst  
I landet lagom är bäst  
Vi skålar för en midsommar till  
Färsk potatis och sill  
Som om tiden stått still

**Välkommen, välkommen hit Vem du än är var du än är**

Regnet slår mot rutorna nu  
Men natten är ljus  
i ett land utan ljud  
Och glasen glittrar  
tyst på vårt bord  
Lika tomma som ord  
Visst är kärleken stor

**//: Välkommen, välkommen hit Vem du än är var du än är ://**



# Havet stiger

Text och musik: Göran Burén 2020

Intro: Am Am

Refr: Havet stiger och vi är på krigsstigen - *Sea is rising and so are we*

Ja vi säger er sannerligen - *Sea is rising and so are we*

1. Vi sjunger för att vi vill synas och höras - *Sea is rising and so are we*

Vi sjunger om det vi vet måste göras - *Sea is rising and so are we*

Vi säger till dom som styr och har makten - *Utsläppen måste minska fort!*

Tålamodet tryter i trakten - *Sätt igång nu och få det gjort!*

Refr: Havet stiger och vi är på krigsstigen - *Sea is rising and so are we*

Ja vi säger er sannerligen - *Sea is rising and so are we*

2. Låt inte dom som vet minst få bestämma - *Utsläppen måste minska fort!*

Låt inte bakåtsträvorna skrämmas - *Sätt igång nu och få det gjort!*

Sluta tänka i gamla schabloner - *Sea is rising and so are we*

Lyssna i stället till nya visioner - *Sea is rising and so are we*

Refr: Havet stiger och vi är på krigsstigen - *Sea is rising and so are we*

Ja vi säger er sannerligen - *Sea is rising and so are we*

**HAVET STIGER – HAVET STIGER – HAVET STIGER – HAVET STIGER!!!**



## RIV ALLA STÄNGSEL (Daniel Viglietti, Uruguay)

Jag vill fråga er som lyssnar ....  
Om ni aldrig tänker på ....  
Att denna jord är för oss alla  
Och inte bara för några fåååå

Em	Em
Em	Em
G	G
A G	H7 E

Och jag frågar er som lyssnar ....  
Om ni aldrig tänker på ....  
Att om händerna är våra  
Är det dom skapat också våååårt

**Riv alla stängsel, riv alla stängsel**  
**Jorden är vår, din och min**  
**Och Pedro, Maria och Juan och Josée**

A	Em
A	Em
A	G H7 Em

Om jag stört nån med min sång  
Kan jag säkert säga att  
Det är antingen en gringo  
Eller en härskare i detta laaand

**Riv alla stängsel, riv alla stängsel**  
**Jorden är vår, din och min**  
**Och Pedro, Maria och Juan och Josée**

A desalambrar, a desalambrar  
La tierra es nuestra, tuya y de aquel  
De Pedro, Maria, de Juan y Josée

**Riv alla stängsel, riv alla stängsel**  
**Jorden är vår, din och min**  
**Och Pedro, Maria och Juan och Josée**



# SÅNG TILL MODET

(Mikael Wiehe)

1 Här är en sång till modet           **D    A    D    D/F#**  
 Den är till alla dom                   **G    Em   Asuss   A**  
 som vågar tro på morgondan       **A7   A7   D    G**  
 fast natten är så lång               **D    G    Asuss   A**  
 Här är en sång till modet           **D    A    D    D/F#**  
 en liten, enkel låt                   **G    Em   Asuss   A**  
 Det kanske verkar meningslöst     **A7   A7   D    G**  
 Men jag sjunger den ändå         **D    A    D    D**

2 Här är en sång till modet  
 till glädje, hopp och skratt  
 Till dom som tror på kärleken  
 fast hatet är så starkt  
 Till alla som slår sej samman  
 Till alla som ställer krav  
 Till dom som vet hur svårt det är  
 och ändå säger "ja"

3 Här är en sång till modet  
 hos dom som vågar se  
 Som inte låter tysta sej  
 men säger som det är  
 Till alla som bygger broar  
 Till alla som släpper in  
 Till dom som tror att människan  
 kan göra det, hon vill

4 Här är en sång till alla  
 som vägrar att ge opp  
 Till dom som kämpar vidare  
 fast livet är så hårt  
 Till alla som vågar längta  
 till nåt, dom aldrig sett  
 Som inte låter kuva sej  
 men håller på sin rätt

5 Här är en sång till modet  
 Den är från mej till dej  
 En liten enkel visa  
 med det, jag helst vill säg'  
 Så vårda den väl och lär den  
 och nynna den ibland  
 För då växer den och sprider sej  
 i hela Sveriges land!

**D    A    G    D**

## LÄNGE LEVE LIVET

Silvermåne, stjärnekrans  
Länge leve livet  
Vackrare än någonstans  
Länge leve livet  
En jord där vi bor, längtar och tror  
Länge leve livet  
Där ett frö slår rot och gror  
Länge leve kärleken och lusten till livet

Svärd ska smidas om till plog  
Länge leve livet  
Våldet härskat länge nog  
Länge leve livet  
Den kommer vår dag, stark ska bli svag  
Länge leve livet  
Kärlek vara världens lag  
Länge leve kärleken och lusten till livet

Alltid vill vi sjunga så  
Länge leve livet  
Fred och framtid tror vi på  
Länge leve livet  
När allt tycks dö ut, tiden ta slut  
Länge leve livet  
Sjunger vi som aldrig förut  
Länge leve kärleken och lusten till livet



## Ett enat folk

*El pueblo unido jamás será vencido* är ett slagord men också en sång av Sergio Ortega och gruppen Quilapayún. Sången hade en enande kraft under de vidriga dagarna på stadion i Santiago de Chile efter militärkuppen 1973. Senare har den blivit en symbol för befrielse-kampen i Chile och övriga Latinamerika.

**//: El pueblo unido jamás será vencido.://** (ropas)

**Am C Dm E7 Am C Dm E7**  
Ni segrade men vad ska hända sen? För efter natten kommer gryningen

**Dm G7 C F Dm E7 Am E7**  
Då slagna män skall resa sig igen, Och den som föll ska leva i en sång

**Am C Dm E7 Am C Dm E7**  
Vi vet, vi vet, att natten blir till dag, Att seger följer efter nederlag.

**Dm G7 C F**  
Ett enat folk kan aldrig trampas ner,

**Dm E7 Am A7**  
Vår motståndskamp ska samla fler och fler och fler

**Dm G7 C Am Dm E7 Am E7 Am**  
Och herrarna får vika när vi vet Att inget kan stå mot vår enighet.

**Dm H7 Am E7**  
Så svara, herrar, vem har plöjt er jord, Vem bryter kopparn fram ur era berg?

**Am C Dm E7**  
**//: El pueblo unido jamás será vencido.://**

**Am C Dm E7 Am C Dm E7**  
Ni talar om nation och fosterland. Men vem har satt gevären i er hand?

**Dm G7 C F Dm E7 Am E7**  
Er rätt, er tro, er ordning och er lag, De köptes av ett USA-bolag

**Am C Dm E7 Am C Dm E7**  
Och ur vårt nederlag ska växa då en kunskap som ni aldrig kan förstå.

**Dm G7 C F**  
Ett enat folk kan aldrig trampas ner,

**Dm E7 Am A7**  
Vår motståndskamp ska samla alla folk mot er.

**Dm G7 C Am Dm E7 Am E7 Am**  
Och herrarna får vika när vi vet att ingen kan stå mot vår enighet.

**Dm H7**  
Och obetvingligt bryter ropen fram

**Am E7**  
från Gaza, Sudan, Iran, Ukraina, Afghanistan.

**//: El pueblo unido jamás será vencido.://**

## Jag hade en gång ett hem

Musik: Cornelis Vreewsijk. Text: Nils Seye Larsen

1. Jag hade en gång ett hem  
 Med trygghet, familj och fred  
 Men det var för länge sen,  
 så länge sen  
 Svara mig du, Var är det nu?  
 Jag bara undrar, var är det nu?

2. Jag hotades av krig  
 Jag kysste min mor farväl  
 Jag sade till min familj, vi ses igen  
 Svara mig du, Var är dom nu?  
 Jag bara undrar, var är dom nu?

3. Det fanns en gång en stad  
 I parken där lekte barn  
 Men bomberna blev vardag och  
 barnen försvann  
 Svara mig du, Var är dom nu?  
 Jag bara undrar, var är dom nu?

4. Det fanns en gång ett land  
 Som öppnade sin famn  
 Men vindarna de vände  
 o landet blev kallt!  
 Svara mig du, Var är det nu?  
 jag bara undrar, var är det nu?



5. Jag hade en gång en dröm  
 Jag trodde att den var sann  
 Så en dag kom mitt avslag –  
 och drömmen försvann!  
 Svara mig du, var är den nu?  
 Jag bara undrar, var är den nu?

## KUBA VAD KUBA ÄR VACKERT

(Eduardo Saborit)

Lyssna,  
du som säger att ditt land ej är så vackert  
Lyssna  
Du som säger att det inte är så bra  
Du kan få söka över hela vida världen  
En annan himmel lika blå som denna  
himmel  
En annan måne lika lysande som denna  
Som ger åt sockerrören skira gröna färger

En Fidel som kämpar uppe i bergen  
En rubin fem ränder och en stjärna  
En Fidel som kämpar uppe i bergen  
En rubin fem ränder och en stjärna

Kuba vad Kuba är vackert  
Vår kärlek är ditt försvar Vårt vackra Kuba  
Kuba vad Kuba är vackert  
Vår kärlek är ditt försvar

Vacker är din himmel, Vackert är ditt hav  
Du visar vägen till friheten

Kuba vad Kuba är vackert  
Vår kärlek är ditt försvar Vårt vackra Kuba  
Kuba vad Kuba är vackert  
Vår kärlek är ditt försvar

En Fidel som kämpar uppe i bergen  
En rubin fem ränder och en stjärna  
(sv text: Cantalucha)

Kubas tappra folk förtjänar en sång när Trump  
förvärrat USAs 60-åriga blockad av landet.

D	
D	F#m
G	
G	D
Em A7	D
E7	
A7	
D	Bm
E7	A7
G	D Bm
E7 A7	D D7
G	D
E7 A7	D
D	E7
A7	D A7
D	E7
A7	D
D	Em
A7	D
D	E7
A7	D A7
D	E7
A7	D
G	D Bm
E7 A7	D



## **Svensk dubbelmoral** (melodi: Visa vid vindens ängar)

Vi handlar vapen med Netanyahu  
Vi skickar bistånd till Libanon  
Hur går det ihop kanske någon undrar  
Jo till vår fördel .... kära nån

För dom pengar vi skickar Beirut  
Är en droppe uti det kar  
Som vi tjänar på vapenhandel  
Vi äter kakan och har den kvar

Så vet att vapen till Netanyahu  
gynnar Libanon inom kort  
Och vet att dubbelmoral från Sverige  
är vår viktigaste export



## Internationalen

*Text: Eugène Pottier. Musik: Pierre Degeyter. Svensk text: Henrik Menander. Det franska originalet skrevs i juni 1871 i samband med Pariskommunen. Sångens titel refererar till Första internationalen. Från 1904 blev Internationalen den internationella arbetarrörelsens kampsång framför andra. Den har i perioder varit förbjuden i flera europeiska länder, har översatts till ett stort antal språk. **Dags att stå upp och knyta näven!***

F                    Bb Gm        C7                    F  
 Upp, trälär uti alla stater, som hungern bojar lagt uppå  
F                    H Gm                    C7                    F  
 Det dånar uti rättens krater, snart skall utbrottets timma slå.  
C            G                    C                    G                    C  
 Störtas skall det gamla snart i gruset. Slav, stig upp för att slå dig fri!  
C        C7                    F                    C        G7        C  
 Från mörkret stiga vi mot ljuset, från intet allt vi vilja bli.

F                    Bb                    C7        F  
**Upp till kamp emot kvalen. Sista striden det är,**  
F                    Bb                    G7        C7  
**ty Internationalen till alla lycka bär.**  
F                    Bb                    C7        F  
**Upp till kamp emot kvalen. Sista striden det är,**  
Dm7        Gm                    F        C7        F  
**ty Internationalen åt alla lycka bär.**

Arbetare, i stad på landet, en gång skall jorden bliva vår  
 När fast vi knyta syskonbandet, då lättingen ej råda får.  
 Många rovdjur på vårt blod sig mätta, men när vi nu till vårt försvar,  
 en dag en gräns för dessa sätta, skall solen stråla lika klar.

**Upp till kamp...**

